

免費贈閱 FREE



Issue002

香港教育雜誌

 www.goodschool.hk

15.02.2019 雙周刊 / 星期五出版

教育資訊

考試攻略 —— 克服「時間」敵人

嚴選 17 間小學 特色英語教學

到校直擊

顯理中學
照顧學生成長需要

慈航學校
培養學生良好品格

家長資訊日

聯校漂書嘉年華暨資訊日

@ 東華三院郭一葦中學

2019 港島民生書院 20 周年校慶開放日

BANDING

非評鑑學校指標

只有學生組別 · 沒有學校等級

家長才是升學專家

上期封面主題故事「學校排名榜不盡不實」，刊物出街後反應熱烈，讀者將這段內容放了上討論區，有家長留言大吐苦水，訴說排名榜如何誤導家長、影響選校，其實坊間不少所謂的教育界人士，除了自製排名榜之外，還私下為學校創作 Banding，讓不知就裏的家長，盲目地追尋這些來歷不明的高 Banding 學校，實在害人不淺。

其實學校是沒有 Banding 之分的，反而在教育局的派位機制上，升讀中學的學生卻有 Banding（派位組別）之分，教育局會就小學五年級下學期開始的三次呈分試，作為學生派位組別的評估標準，由於家長會按自己的心意，在自行分配學位階段揀選心儀的中學，傳統上受家長歡迎的學校，自然有很多學生報讀，學校收生的選擇多，故此便能夠收取成績較佳的學生；反之，一些行事低調、不受家長認知的學校，不是因為他們的校長和老師無心教學，只是由於普遍家長在統一派位階段填報選校名單時，把這些學校排得較後，於是在派位機制的遊戲規則下，就會收到成績略遜的學生。

不受家長歡迎的學校，就不是好學校？就這個議題，我們走訪了**和富慈善基金李宗德小學鄒秉恩校長**，他曾在多家中學和小學擔任校長，並在多間大學擔任客席教授和講師；另一位受訪者是**聖公會鄧肇堅中學戴德正校長**，他是現任香港島校長聯會主席，也曾任不同學校擔任校長職位。

在訪問中，由他們娓娓道來派位機制的運作，家長選校最應着重甚麼？他們眼中的好學校，與在社交媒體群組中接收的訊息，有很大的不同。

父母都望子成龍，現今社會變化太急太快，正如兩位被訪校長所言，未來世界不是我們現在認知的世界，知識傳授的模式正在改變中，教懂孩子應變、解難的能力，比起只追求分數來得更加重要，畢竟考第一名，在班中永遠只得一個，人生在世，短短十多年的學習生涯，不會是判斷成功與否的唯一標準。

坊間有一些升學專家隨意評鑑學校，甚至說某某學校收不到學生，是「Band 3 學校」，但其實他們已很久沒到訪學校了，或者甚至根本未去過學校，基於上述機制，只要一句不負責任的說話，就能把學校變成「Band 3 學校」了。

大話怕計數，根據教育局數字，香港有 1,087 間中小學，而幼稚園又有 1,030 間，合共 2,117 間學校，升學專家若是夠勤力，每天到訪兩間學校，扣除學校假期後，也要 4 年的時間，才能百分百走訪全港學校，此時學校又已經是另一番景象了，他們隨意評鑑學校的說話，家長還應相信嗎？

道聽塗說的選校策略比比皆是，一個所謂的專家，會比家長和老師更清楚學生的興趣、能力和成績嗎？事實證明，這些專家難以踏足全港學校，又怎能代表家長評定這些學校是否適合子女入讀呢？

筆者奉勸家長不要把選校工作假手於人，多看學校公布的資訊，以及多去參觀學校開放日，這樣更能了解學校是否適合子女入讀，其實家長才是最稱職的升學專家呢！

CONTENTS

目錄

Issue002
15.02.2019



馬遠發校長
「不偏不倚，才能讓學生受教，培養正確的價值觀與態度。」



楊冬梅校長
「存好心、做好事、說好話」
就是學校的辦學理念



02 | 主題故事

Banding 非評鑑學校指標
只有學生組別 · 沒有學校等級

08 | 到校直擊

顯理中學
照顧學生成長需要
開設英文班
全面掌握聽說讀寫

10 | 到校直擊

慈航學校
培養學生良好品格
辦學理念獲家長認同

12 | 教育資訊

嚴選17間小學
特色英語教學

16 | 教育資訊

- 英語冠詞你用對了嗎? (續篇)
- 考試攻略——克服「時間」敵人

18 | 教育專欄

- 如何評價學生的進步
- 幼兒如何學寫字
- 「STEM+」大時代的概況

20 | 假日·好去處

- 全天候電影：美國國家公園
- 港彩流金：二十世紀香港彩瓷
- 藝術旅人展覽系列：採綠遊蹤
- 合家歡音樂劇《西遊記》
- 「步步獻光明」慈善步行2019

21 | 家長資訊日

- 「快樂升小一、家長有妙法」家長講座
- 2019 港島民生書院20周年校慶開放日
- 聯校漂書嘉年華暨資訊日



goodschool.hk

出版：教育傳媒集團有限公司
地址：九龍長沙灣青山道485號
九龍廣場6樓09室
網址：www.edumedia.hk
www.goodschool.hk

主編：陳翠賢
編務統籌：范梓樺
美術統籌：廖智森
市場統籌：曾頌恩
技術統籌：黃樂栢
總經理：周日發

業務聯絡
電話號碼：(852) 3612 9743
圖文傳真：(852) 3020 5738
電郵：cs@edumedia.hk
發行：教育傳媒集團有限公司
印刷：匯宜有限公司
地址：新蒲崗九龍黃大仙大有街2號
旺景工業大廈15樓C6室

免費贈閱 © 版權所有 翻印必究

BANDING

非評鑑學校指標

只有學生組別

大部份家長為子女選校時，均以「Banding」作為評定學校的標準，目標鎖定錄取第一組別學生的學校，既沒有考慮子女能力，也沒有對這些組別的由來和劃分作深思。

教育局現時並沒有將學校按不同組別劃分，所謂 Banding，是教育局以學生成績歸類為不同的派位組別，而坊間則以每間學校取錄學生所屬組別的比例，自行定義這些學校屬於哪一個組別。

事實上，Banding 只能大概反映該校學生的水平，更不能用作評鑑學校質素，或武斷地認為 Band3 學校是因教學失敗，而成為第三組別學校。可惜的是，大多數家長，甚至部份老師，也分不清這個區別，因而產生種種錯誤的解讀。



沒有學校等級

呈分試有何功能？

現行中學學位分配，是以學生在小五下學期及小六上、下學期的3次校內考試成績（即呈分試），來決定學生的派位組別。呈分科目主要為中、英、數、常識、視覺藝術及音樂，各科所佔比重不同，當中以中英數佔最多。

每間學校的學生在3個組別中所佔的比例不一，而派位組別比例會因應中一入學前香港學科測驗（HKAT）抽樣結果而調節。教育局不會向學校公布比例，學校只可按過往經驗推測。

網上資訊可信嗎？

既然教育局並沒有以Banding劃分學校，為甚麼Band1、Band2、Band3學校的說法在坊間如此盛行？

網上充斥的各種選校資訊，不少網上學校資訊平台被家長視為選校參考指標，但這些網站用以劃分Banding的標

準，卻有誤導之嫌，有些網站直言只是透過估算中學收到甚麼組別的學生而釐定，由於資訊來自不同渠道，根本難以確保真確性，也有網站沒有公布如何評定的準則，更是難以作準。

此外，不同網站的資訊亦不統一，以沙田區為例，某校在其中一個網站被評為Band2，卻在另一個網站降至Band3。一些學校在榜上未獲評定，網站卻沒有解釋因由，令家長直接忽略選擇這些學校，造成偏頗，也令家長少了選擇。

家長如未能自行過濾資訊，單是根據網站劃分的Banding作選校指標，可能更感困擾。有家長反映，曾因誤信網上有關選校的資訊，見該校在網上顯示為Band2學校而為子女揀選報讀，及後瀏覽其他網站，才發現更多對該校的評價為Band3，其實Band2、Band3都不知由誰人決定，令家長感到彷徨，不知怎樣取捨。

25%資優學生
來自取錄
Band3 生學校



鄒秉恩校長

教育評議會前主席、
教育評議會教育基金有限公司主席、
和富慈善基金李宗德小學校長

Banding
可信不可信？

Band3 學生
也能在 DSE 獲取佳績
入讀 8 大

鄒秉恩校長：
Banding 和排名榜，
是劣幣驅逐良幣。

和富慈善基金李宗德小學鄒秉恩校長解釋，學生成績是分組的基礎，教育局收集成績後，會根據全校總人數，計算出第三、第二和第一組別的百分比。「這是學生升讀中學的起步點，考獲第一派位組別成績的學生當然值得高興，然而這並不代表錄取較多第三組別學生的學校就是 Band3 學校。常有家長錯誤解讀，以為這些學校取錄的便是品德較壞，學習能力差的學生。」

鄒校長強調，教育局並沒有將學校劃分 Banding 的做法，坊間的所謂 Band3 學生，亦絕非品行欠佳及沒有學習能力。鄒校長引用幾年前的調查指，25%資優學生正是來自外界稱為 Band3 的學校，這些學生在一般學校難以發揮所長，並非代表他們能力低。只要遇到名師伯樂，即使是第三組別學生身在坊間所說的 Band3 學校，也能在 DSE 中考到好成績。這就更加證明，學校能夠營造良好學習環境，就能改善學生的學習態度。

學術成績非唯一指標

他認為坊間對所謂 Band3 學校的定性和評價，並不公道。因為這些學校的教育團隊亦是熱心工作，致力提升教與學效能，讓學生同時能考獲好成績，直入本地 8 所資助大學，為考生努力尋找升學、創業的其他出路。劃分 Banding 與排名榜是以外行方式評價學校，卻偏偏在坊間流行，可算是劣幣驅逐良幣，繼續讓這些不良訊息頻密發放，反而正確實用的教育資訊，卻傳達不到受眾，造成很壞的影響。

鄒校長指出，中學生考入大學的比例，小學生升中派位的結果，這些都是評價學校的其中一個指標，但並非全部，還應該包括學生對學校歸屬感、課外活動成績、成長發展課程、家校合作關係、學生上學興趣、缺席率、在校園外行為是否自律、老師流失率、教學成就獎項，以及卓越教學評估等。用 Banding 劃分學校，否定了老師的努力成果，例如老師對學生的關愛又如何評分呢？以 Banding 和排名榜定性學校是否優良，會令家長對排名較低的學校望而卻步，找一間合適的學校比關注 Banding 數字更為重要。

以 Banding 劃分學校 是否定老師努力

欠缺平台為學校發聲

鄒校長認為要提供平台，讓學校展示其優良元素。這些平台可以包括媒體、論壇、推廣、家長口碑、真實報道，以及教育局的肯定。

為改善家長對一些被稱為 Band3 學校的觀感，鄒校長建議教育局可以積極傳揚這些學校的正面形象，避免家長道聽塗說，令一些只做實事、沒空做形象推廣的學校，能獲得中肯的評價及肯定。

一些以往風評略差的學校，近年教學環境可能已得改善，然而網上和坊間仍然將這些學校標籤為 Band3 學校。要全面了解學校的教學成果，家長最好是親身到心儀學校視察。而本身有子女就讀該校的家長，遇到合適平台，亦可代校發聲，不要讓坊間的輿論標籤子女入讀的學校。

鄒校長強調：「要知道第三組別學生在起步點可能較差，學校要做的正正是提升這些學生的能力及自信，為他們增值，讓他們發展身心並做好生涯規劃，日後貢獻社會。」

如何解讀派位組別比例？

學校對各組別學生的收生比例，反映了該校受哪個組別的學生歡迎而報讀。即使某校收錄比例最高為第三組別學生，並不代表該校就是所謂Band3學校。

學校 A 派位組別比例



學校 B 派位組別比例



學校 C 派位組別比例



對學校與學生的各種誤解：

✗ 取錄第三組別學生的學校 = Band3 學校
* 不存在學校等級

✗ 第三組別學生 = 能力低、沒有前途
* 任何組別的學生都有成功的可能

✗ 坊間 Banding 及排名榜 = 可信
* 無官方認可，欠缺公信力

✗ 校內成績好 = 一帆風順
* 學習能力只是評價學生的其中一項指標

✗ 收生好 = 教學效能高
* 教育成功與否，在於提升學生的品行和才能

想讓子女愉快學習，家長宜：

- ✓ 選校前親身觀察心儀學校
- ✓ 發掘和肯定子女長處，培養對方的自信心
- ✓ 陪伴子女成長，切勿作出標籤
- ✓ 協助子女生涯規劃
- ✓ 多與班主任和老師交流，了解孩子近況

任何組別同學
都有可塑性



戴德正校長

香港島校長聯會主席
聖公會鄧肇堅中學校校長

聖公會鄧肇堅中學戴德正校長直言，並不認同坊間對學校的標籤效應，「將中學劃分 Band1、Band2、Band3 是錯誤做法。教育界本身並不存在這類分組，所謂組別是由派位機制透過 3 次呈分試，暫時將學生放在不同組別，然後按同學當時的成績分配學位，並不存在任何學校組別。所以必然有學校主要取錄第一組別學生，亦必然有學校主要取錄第三組別學生。」

戴校長曾分別在取錄不同組別學生的學校任校長，他認為，即使第三組別同學在呈分試時展示的能力較遜，不代表他們的將來就沒有可塑性。相反，學校會提供良好的學習環境，讓學生提升學習興趣和自信。將來要在社會獲得成功，關鍵在於學生是否裝備好自己。時代資訊更新很快，學生需培養解難、自主學習、適應能力，這些能力比在校內考獲第一的成績更重要。

不要以 Banding
標籤學生

適應能力
解難能力
更重要

戴德正校長：
劃分 Banding 是錯誤做法。

學術成績非唯一指標

學校負責提供平台讓學生發展，而家長選校時也要學會門當戶對，不要勉強子女就讀組別較高的學校，而忽視子女本身的學習能力和程度。戴校長指出，即使子女入讀的是被坊間劃分為 Band1 的學校，並不代表日後就一帆風順，若是成績長期「墊底」，更會影響自信，「俗語說：『寧為雞口，莫為牛後』，第三組別的學生只要有相配的環境給予發揮，經過幾年時間，一樣可以有所成長，找到自己的出路。」

他稱，教育局對學校設有增值指標，用作評估學生的進步情況。「家長對學校的標籤，會大大打擊子女的學習自信心。要知道叩門轉校很艱難，教育局對每班人數限制亦較以前嚴格，當家長認定子女入讀的是 Band3 學校，已對學校作出負面標籤，對子女未來 6 年發展先作悲觀打算，試問子女又怎會讀得開心？」

終身學習 不限於 學校階段

戴校長認為，不少家長要求子女必須選擇Band1 學校，一旦成功入讀就以為大功告成，子女在中學生涯缺少學習目標，容易鬆懈渙散。他強調，同樣問題也會發生在大學生身上。

現今社會講求終身學習，無論學生入讀哪一類型學校，都不代表一定成功或一定失敗，最重要是看學生本身有沒有對知識、品格的追求。再者，學習能力亦只是其中一種能力，即使學習能力較差，也還有很多優點、長處值得發掘，不應單以校內成績欠佳否定個人價值，摧毀子女的自信。

家校須攜手合作

在戴校長眼中，Banding 和排名榜絕不可能全面掌握教育界最新的資訊，因此家長在選校時，應把握機會，親身出席心儀學校的開放日及講座等，或抽空在午膳時間看看該校學生的言行舉止。

家長應陪伴子女一起成長，避免自己也對子女作出標籤，因為家庭是孩子最後堡壘，家校攜手合作，才能給予孩子最好的成長環境。

戴校長笑言，10 年後的世界誰也無法預料，工種變化很快，意味着學生畢業後的出路也很廣闊，只要打好基礎，有自信、有良好的處事態度，將來投身社會，必然能有一番作為。

教育不只為優等生而教、 為考試成績而教

中學的收生組別，其實只反映學校的收生質素，而非學校本身的教學效能，然而，因為「Band1 學校就是好學校」的誤傳，促使家長、學生都想盡方法，要爭取他們認為較好的學位；也導致不少中學把重點轉移到提升學校的收生組別上。

多年來有建議取消組別分級，升中採用隨機派位或直屬中學制度。亦有建議減少組別，減低標籤效應。這些建議均各有利弊，重點仍是要拆解「以收生質素來評定一間學校工作」的謬誤上，因這往往抹殺了個別師資優良、熱心教育學校的努力。

青少年的心智成長發展各有快慢，學生在所謂的 Band3 學校，被標籤為「能力低」甚至「冇前途」，對他們並不公平。香港資優教育學苑每年培訓約 800 名資優中學生，當中四份之一來自第三組別的學生，他們的表現毫不遜色，這更證明把學生分類所造成的偏差。

教育應是有教無類，不同孩子的成長及發展各有不同，讓學生能在各自的領域上增強才能及天賦，而不是只為優等生而教、為考試成績而教，才能幫助學生進步。

延伸閱讀：

學校排名榜不盡不實！
誤導家長影響選校

www.goodschool.hk



顯理中學是一所基督教學校，秉承基督精神辦學，積極貫徹創校宗旨：「教養孩童，使他走當行的道，就是到老他也不偏離」（箴言第二十二章六節）和「信、愛、忠、誠」的校訓，致力提供全人教育，令學生在德、智、體、群、美、靈六方面俱有均衡的發展。



馬遠發校長

顯理中學 照顧學生成長需要 開設英文班 全面掌握聽說讀寫

在顯理中學出任校長超過 20 年的馬遠發校長認為，學校奉行基督教的價值觀及理念，教育信念及態度非常穩固，足以成為學生的生活及學習支柱。「學校設有校牧部，3 位傳道同工與 1 位福音幹事長駐校園，照顧學生在成長路上遇到的各種事情與疑惑。」學校社工是學生遇到困難時的支援者，而校牧部同工的角色則像是學生成長旅程中的同行者，陪伴在側，照顧學生的心靈發展。

校風純樸 學生受教

馬校長是輔導學碩士，對於培養學生身心發展有豐富經驗，他認為要讓學生有充足空間自由發展，並以嚴而有愛的方式教導學生：「時代不斷進步，學生接觸資訊的途徑眾多，從

而建構自己的一套思維模式。因此，管教學生時要在嚴謹與關愛中拿捏準確，不偏不倚，才能讓學生受教，培養正確的價值觀與態度。」每天上學及放學時，馬校長都會站在校門口與學生打招呼，歡迎及歡送學生，身體力行在校園實踐愛的教育。

多年來，學生的文憑試英文科及格率皆保持九成半以上，2018 年合格率更達 100%，足見學校在推行語文政策之成效。

管教學生時要在嚴謹與關愛中拿捏準確，不偏不倚，才能讓學生受教，培養正確的價值觀與態度。



顯理中學 - 學校概覽

<https://www.goodschool.hk/ebook/qr/80805>



馬校長身體力行在校園實踐愛的教育。

管教嚴謹 助人為樂

經過多年發展，學校在區內以校風嚴謹廣為傳頌，學生守規矩、有禮貌，受到家長及街坊所讚賞。學校將這良好風氣推而廣之，鼓勵老師、家長與學生一同參與義工活動，形成了助人為樂的氛圍，有家長在子女畢業後仍然繼續參與義工工作，將助人精神承傳下去。

在教學方面，為了讓每一位學生能夠得到充分照顧，並增加教學效能，學校兩年前起推行高中小班教學，將4班分成5班，部份班別人數減至約20人。「小班教學有助照顧教學多樣性，老師有更多時間關顧學生，師生保持更緊密關係。」馬校長說。

練好英語 發掘潛能

配合小班教學，課程規劃也作適當調整，例如通識科採用分組教學，學校亦重視英語培訓，在課程與活動上有多項措施配合，讓學生全面掌握聆聽、閱讀、寫作及說話能力。「學校特別聘請英文科顧問，與英文科團隊互相協作，並提供寶貴意見。顧問會進行觀課，引入新的教學方法，帶動老師專業發展及成長，最終讓學生受益。」



學校舉辦「師友計劃」，助學生訂立志向。

師友計劃 訂立目標

近年，教育局大力推動生涯規劃，學校也積極配合，期望提升學生的學業成績之餘，也幫助學生尋找志向，訂立目標。學校舉辦「師友計劃」，就是希望學生參與不同活動，與導師交流，培養自信，從中啟發潛能，發展所長。「計劃的宗旨是透過聯繫社會賢達，與學生結交朋友，透過導師分享行業資訊及工作經驗，讓學生掌握各行各業的職場重點，有助訂立志向及升學目標。」馬校長說。

學校除了着重提升學生的成績，也積極幫助學生開拓出路，因此，升學及就業輔導組會先協助讓學生認識自我，加深他們對職業世界及各種升學就業途徑的認識，從而進行生涯規劃，為將來升學及就業作出合適的選擇。



楊冬梅校長

栽種在心內的善良種子，會逐漸成長萌芽，當他們長大成人，這些潛移默化的價值觀，會引導他們成為一個品格良好的人。

慈航學校培養學生良好品格 辦學理念獲家長認同



慈航學校 - 學校概覽
<https://www.goodschool.hk/ebook/qr/80806>

慈航學校楊冬梅校長在學校服務了6年，由原本只有8班，擴充到現時的27班，她表示「存好心、做好事、說好話」就是學校的辦學理念。楊校長深信，教育就是要做好學生的品德培養，才能成就他們的學業、事業和人生，這是她和老師團隊堅信的理念。

楊校長指出，要培養學生良好品德，必須要由小做起，學校採用循循善誘的方式，以關愛包容他們，她堅信，學校要讓學生們感受到愛和關懷，學生才會喜歡上學，才會愛上學習。

建立人才庫 因材施教

近年教育局積極推動STEM教育，慈航學校亦緊貼時代步伐，把編程學習融入電腦學科，並開設機械人班，讓喜歡創科的學生能夠按自己的能力和興趣參與STEM研習。楊校長認為，資訊科技發達，今天要尋找知識，只要連上互聯網就有大量資

料，所以知識來源不應停留在背誦默書層面，而應該加強學生的思維訓練，所以學校亦加入探究式學習。如常識科，加入了資優十三式思維策略，教導學生如何思考事情對錯，並學懂從多角度思考來分辨是非，加強學生高階思維訓練。

楊校長觀察到近年學生的個人能力有顯著提升，原因是學校為學生建立了完整的人才庫，楊校長深信每位同學都有獨特性，他們會有自己的興趣和亮點，老師只要對應同學的興趣，就可以因材施教，為他們找出亮點。例如選出對創科有興趣的同學，參與STEM發展；又或者在人才庫找出對運動有天賦的同學，參與奧夢成真體適能計劃，也為具天份的學生提供特別培訓，為社會培養人才奠下基石。而參與STEM活動或體藝特別培訓的同學，在學業成績方面亦有顯著進步，學生能從活動中學懂堅持忍耐，找到成功感和榮譽感，對自己也充滿自信，這是近年學生成績提升、派位理想的原因。

訂立每年德育主題 貫徹辦學理念

為了讓家長對學校了解更多，楊校長決定為家長開辦佛學班，讓家長清楚子女學習品德教育的課程內容，而學校與家長更因而建立了穩固的互信關係。楊校長笑言，現在學校要舉辦親子義工活動時，家長還要抽籤才能參與其中呢！

「學校每年為德育教育定下主題，例如今年的主題是『承擔』，也許對小學生來說承擔兩個字很難理解，我們要求小朋友每日『做好自己作為子女和學生的本份』，無論在家裏或學校，都要做一個有責任心的人。透過全年課程和活動，讓學生理解何謂責任感。」



家長和子女齊齊參與陸運會。

學校鼓勵資優學生參加校外的數學活動及比賽。

除了活動，學校也透過課程進行品德教育，讓各級的學生透過國學課，唸讀《三字經》、《弟子規》、《唐詩》、《孝經》、《宋詞》、《論語》，讓學生認識中華文化，也讓箇中的價值觀播種在學生心中。「我們選取簡單的內容讓學生閱讀，使他們更容易理解，主要集中孝順、愛護社區、愛護環境等題材，每天老師會和學生一起誦讀，一起學習一起理解。」楊校長補充說。



楊校長陪學生一起閱讀。

家長認同辦學理念 成功擴班

楊校長表示，由於辦學理念得到家長的認同，學生的進步也使學校能爭取更多資源進行教學活動，她感謝政府近年投放很多資源在教育界，該校現正申請優質教育基金，把其中一間電腦室擴建為STEM學習區。此外，隨著學校擴至27班，教育局也安排工程人員到校改建新的圖書館，加上校友支持，新圖書館於2018年底落成啟用，藏書量大大增加，以配合推動閱讀文化，同時學校將圖書館開放給社區使用，歡迎區內幼稚園共享圖書館設施，而家長也可帶同子女到校進行親子閱讀。

楊校長亦感謝商界支持，周大福集團贊助的奧夢成真體適能計劃，讓退役運動員到校訓練，及與學生分享經歷，令學生在運動方面有所進步，並屢獲殊榮；信和集團在編程和藝術方面，為學校提供支援；還有恒隆集團就為學校提供數學科的學習支援，讓同學能得到適當學習輔助。



嚴選17間小學 特色英語教學

學習英語並非只為應付考試，也是為將來升讀中學做好準備。因此，每間小學的英文教學特色、校本課程和英語學習配套，均是家長為子女選擇心儀小學的重要考慮條件。教育傳媒憑藉多年服務教育界及家長的經驗，於今年1月出版了《2019-2020 升小家長攻略—英文教學篇》特刊，並免費派送全港幼稚園，合共 6 萬冊，廣受好評。特刊當中更介紹了 17 間小學的英語課程內容及配套，讓家長掌握最新最準確的資訊。

元朗區 和富慈善基金李宗德小學



均衡讀寫教學法 打造豐富語境



GoodSchool.hk

該校英文科旨在為學生提供良好英語語境，提高他們運用英語的能力和機會。在英語教學上，採用均衡讀寫教學法，透過課堂活動和課後表演機會，加強培養同學英語的讀、寫、聽、說、觀察和表達技巧。該校設計的校本英語課程，為初小學生打好根基，從小一開始便學習220個兒童常用字（Dolch words）與拼音，為學生構建詞彙庫，掌握基本詞彙。課程亦着重閱讀及拼寫技巧，為同學的英語閱讀能力打好基礎。

南區 香港仔聖伯多祿天主教小學



多元化英語活動 互動學習展能力



GoodSchool.hk

學校為學生提供多元化學習活動，營造有趣生動的英語學習環境，擴闊學生視野。本學年更為同學建立一所「趣味互動英語室」，分為學習區、烹飪區、互動地板學習平台、表演區和閱讀區5個區域，學生可以透過在英語室參與不同類型的學習活動，從而提升他們的英語能力及發展多元智能。課堂活動亦有角色扮演、二人分享及小組討論等，鼓勵同學積極參與。

元朗區 光明英來學校

外籍老師協作
優化校本課程

GoodSchool.hk

學校致力為學生創造一個活學活用的英語學習環境，除了教授課本知識外，亦鼓勵學生能在生活上活用英語。為了讓學生在學習上更有系統，該校於2010年已開始發展英文科的校本課程。教師會透過同儕觀課及共同備課，按年優化課程，務求令學習內容互相緊扣，使學生的學習成效事半功倍，校本課程分為兩個階段，當中閱讀及寫作課程均由外籍英語老師帶領，豐富學生運用英語的語境。

葵青區 荃灣商會學校

開辦國際化課程
校本拼音教學

GoodSchool.hk

該校非常重視語文能力的培養，為了擴闊孩子們學習英語的機會，特別將英文數學及英文常識推展至全校，讓孩子從小沉浸於英語的學習環境中。學校按學生的語文發展需要，於各級推行不同的英語特色課程，由資深退休校長鄧薇先博士擔任英文顧問，並特別為小一、小二同學設計一套校本拼音課程，讓他們由學習基本英語拼音方法開始，再逐步拼讀、拼寫。學生掌握拼音基礎後，在聽、講、讀、寫各方面都獲得顯著進步。

觀塘區 基督教聖約教會堅樂小學

外籍老師導讀
提升英語閱讀水平

GoodSchool.hk

為培養小一至小三同學閱讀習慣，學校在初小推動分享閱讀和小組閱讀，小四至小六學生則設有導讀時間，由外籍英語老師與學生進行閱讀，從而提升同學閱讀英文書的興趣，讓他們掌握閱讀技巧，在校內營造良好的閱讀氣氛，並為升中考試作好準備。

大埔區 林村公立黃福鑾紀念學校

跨課程閱讀
多元化英語教材

GoodSchool.hk

學校把握學生在初小時期對學習的熱誠及動力，大力推動學生利用英語，培養閱讀及寫作的習慣，為靈活運用英語打好基礎。該校每周設雙節英語閱讀及寫作課，把校本課程的相關課題重新編排、整合，並透過多元化、有效的學習材料，製作包含讀、寫、聽、說、的單元學習，讓學生能有效地學習。

元朗區 樂善堂梁錫琚學校分校

小一開辦全英語班
打造全校英文語境

GoodSchool.hk

該校致力為學生提供多元化的優質教育，發展學生潛能。2019年度起，將利用全英語模式的概念，於小一開辦一班全英語班English immersion class，目的是給予全英文語境，提供以英文為主要教學語言的小學課程。除中文科及普通話科外，所有科目包括術科均使用英文作為授課語言。

沙田區 東華三院水泉澳小學

加強英文元素
打造國際級小學

GoodSchool.hk

該校得到辦學團體的大力支持，正籌建新校舍，打造一間國際級的小學給沙田區學童入讀，並致力培訓同學的英語能力，有利日後銜接升讀英文中學，為進入大學奠下穩固基礎。戲劇教育是該校英語課程重要一環，透過遊戲和表演，讓學生從中找到個人樂趣，發掘學習興趣。

葵青區 東華三院黃土心小學

寓學習於遊戲
提高自學積極性

GoodSchool.hk

該校英語課程是以遊戲和活動方式進行，以趣味吸引學生投入上英文課，增加自學積極性。英語教師會互相觀摩學習，並審視學生是否能透過遊戲和活動學習英文。除了課堂本身重視遊戲和活動，其他科目亦會設計英文詞彙庫，並安排跨科活動，讓學生在不同科目也有機會應用英文。

大埔區 港九街坊婦女會孫方中小學

英語小組導讀
啟發思維創意

GoodSchool.hk

要提升學生英語能力，閱讀是必不可少的一環。該校從閱讀圖書開始，帶動學生聽說及寫作能力，以培養他們自學英語的習慣，學生按閱讀能力分組，由多名外籍老師及英文老師帶領小組導讀，以提問和討論提升聽說能力，並以啟發學生思考、培育創意思維為長遠目標。

屯門區 樂善堂梁蕙芳紀念學校

與國際學校合作
提升學生聽說能力

GoodSchool.hk

學校十分着重學生閱讀能力的提升，並刻意培養學生良好的閱讀習慣，教師擅於教授學生運用不同的閱讀策略，讓學生自發學習英語。該校與哈羅香港國際學校合作舉辦Buddy Reading Program，兩間學校的同學一同閱讀圖書，並透過訓練提升聽、說溝通能力。

沙田區 慈航學校

營造良好氛圍
滿 FUN 學英語

GoodSchool.hk

學校擁有專業教師團隊，致力於課堂及課餘時間營造良好英語氛圍，提高學生學習英語的積極性。該校亦着重學生在聽、說、讀、寫4方面的基本訓練，培養學生英語溝通技巧，做到活學活用。該校共有3位外籍英語教師，在英語活動室與其他英文科老師協作教學，創造良好的英語學習環境學習。

荃灣區 荃灣公立何傳耀紀念小學

**裝備學生
升讀心仪英文中學**


GoodSchool.hk

該校與荃灣公立何傳耀紀念中學屬於同一辦學團體，後者為傳統band1英文中學，因此學校致力為學生打好基礎，裝備自己的英語學習能力，升讀心仪的英文中學。該校每級均設有英語話劇課程，初小和高小的話劇活動內容均會配合同學的興趣和學習進度，增強運用英語的機會，學生更有上台演出的機會，去年便與校長一起於荃灣大會堂表演阿拉丁神燈，令同學投入及享受演出的樂趣，增強自信。

九龍城區 聖公會聖匠小學

**外籍教師協作
系統課程培訓學生英語**


GoodSchool.hk

該校利用系統課程和多元化的活動，加強培養學生英語聽、說、讀、寫的能力。該校初小課程自2012年起參加教育局小學識字計劃 - 閱讀/寫作 (PLP-R/W)，課程設計先讓學生閱讀有趣的故事，配合生活體驗分享感受，進而提高學生的思考力與寫作能力。高小課程從2015年起參加了教育局DTS計劃，由外籍英語教師與本地英語教師協作教授，透過「跨課程閱讀」進行專題閱讀，幫助學生提升英語能力。

觀塘區 佛教慈敬學校

**改建巴士圖書館
培養閱讀樂趣**


GoodSchool.hk

學習英文，關鍵在於提升學生的學習興趣和提供適切的語境，而非單單關注考試卷上的成績。學校一向致力培養同學學習英文的興趣，自資建設了設備完善的英文室，並加強跨界別協作，特此將一輛退役巴士改建為「英文圖書館」，為學生提供適切及多元有趣的良好語境。

灣仔區 佛教黃焯菴小學

**教學團隊師資卓越
樂學樂玩課程靈活**


GoodSchool.hk

該校英文科科主任被教育局借調到局方工作，就不同學校提供到校英文教學課程支援。學校在英文科的課程設計上，份外靈活、主張「體驗式學習」，由英文科主導，再貫穿資訊科技、常識、數學及視覺藝術5個學術範疇結合而成，是跨學科的英語STEM課程。

東區 佛教中華康山學校

**多元愉快學習活動
全面提升英語水平**


GoodSchool.hk

學校設有兩個英語室，並聘用4位外籍英語老師。課堂教學主要以小組教學為主，由3位老師照顧25位學生，師生比例非常高，能觀察和了解學生的能力，照顧學生學習需要。學生會在課堂參與很多有趣及多元化的學習活動，並設有英語戶外學習日，然後以英語介紹和匯報，活學活用。

英語冠詞 你用對了嗎？ (續篇)

上回提到一個簡單測試，顯露了不少香港人包括教育人員，在學習英語時一直沒有正確地掌握運用冠詞 a 及 an 的技巧。在此感謝教育傳媒，報道面世後，已再有80位人士完成測試，嘗試一下了解自己的英語水平，可惜是平均值卻由 65/100 跌至 55/100，結果表示普遍人都以為冠詞 a 及 an 的用法是根據英語名詞的首個字母 (a、e、i、o、u) 而斷定，事實卻非如此。

大部份人都知道 26 個英文字母當中，a、e、i、o、u 是稱為響音，但是很多人卻不知道 a、e、i、o、u 真正的用途及它們與其餘21個字母的關係。請看附圖。

其實只有 a、e、i、o、u 能獨立發音，其餘字母例如 b 之所以能讀成 b 是因為它在後方加上了一個原音 i，而 f 便在前方加上了一個原音 e，如此類推。所以冠詞 a 及 an 的正確用法，是基於名詞的第一個音節是否以 a、e、i、o、u 響音發音，並非以名詞的首個字母而決定。在我設計的測試當中，大部份人犯錯的題目便是單憑名詞的第一個英文字母而選擇的。

我認為得到這個強差人意的結果並不意外，因為英語在香港是很多學習者的第二語言，但老師採用的教科書大部份卻是以英語為第一語言人士編寫，他們運用英語的方法跟我們中國人並不一樣。他們每次讀寫英語時，是一組一組字詞運用，而非逐個字組合，所以冠詞 a 及 an 的運用，就像廣東話的「啦」、「呢」，很自然便琅琅上口。加上初學者的接收能力有限，很多香港的英語老師為了盡快協助同學們完成練習或應付考試，便教他們最簡單的以 a、e、i、o、u 為首的法則「袋住先」。

露雲娜 老師



擁有 25 年教授英語的經驗，目睹不少學生對學習英語時存在不同程度的恐懼及困難。為提昇學生對學習英語的興趣和質量，出版書籍並研發出一套適合中國人學習英語的方法 Double R 整合法 (詳見 www.doubleramalgam.com)，令學生更有效、更有系統地學好英語。

偶然有些老師會特意點出幾種特例，如 an hour 或 a university，但是很少老師會完整及清楚地解釋正確用法。這導致今日很多人在運用冠詞時經常犯錯。如此「袋住先」就變成「袋一世」，今日的學生將來會成為別人的老師，令這權宜的教法一代一代承傳下去。

著名英國理論物理學家霍金 (Stephen Hawking) 曾經說過：「知識的最大敵人不是無知，而是知識的幻象。(The greatest enemy of knowledge is not ignorance, it is the illusion of knowledge)」。我十分認同此說法，皆因學習英語最大的障礙就是一知半解。

讀者有空的話，不妨考考你身邊的親友們，看看他們是否對英語一知半解。



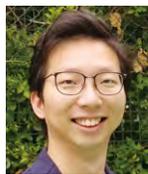
Alphabet Pronunciation

A [ei]	B [bi:]	C [si:]	D [di:]	E [i:]
F [ef]	G [dʒi:]	H [eitʃ:]	I [ai]	J dʒei]
K [kei]	L [el]	M [em]	N [en]	O [əʊ]
P [pi:]	Q [kju:]	R [a:]	S [es]	T [ti:]
U [ju:]	V [vi:]	W [ˈdʌbəlju:]		
X [eks]	Y [wai]	Z [zed/zi:]		

有興趣測試的讀者，不妨掃描右上角個 QR Code，挑戰一下自己。

All rights reserved by Double R Amalgam

最大效益的溫習—— 克服「時間」敵人



王明輝 老師

英文中學通識科主任，執教近十年，亦是教科書作者。由學生時代開始，心痛今天學生為讀書考試而煩惱，但深信只要策略得宜，必定可以找到進步和成功的滿足！樂於分享學習和應試心得，希望成為莘莘學子的同路人。

溫習可以有很多種，但要以備試為目標的溫習，我們往往需要面對一個最大的敵人：「時間！」因此，如果同學們漫無目的地「佛系」式溫習——相信緣份到了，自然會溫完、時候到了，自然會高分；或者隨心所欲，「按感動」選擇被命運選中的課題；又或者每每以驗屍方式將書本由第一頁第一行開始仔細地「刨」，往往會將自己陷在死胡同：

1. 溫習完好像沒有溫習過——缺乏應考信心；
2. 賭徒心態——賭開大或開細，全靠運氣；
3. 未完成溫習——然後可提早宣佈「今次玩完了」；

筆者忘記從多大開始，已經不再「溫晒書」去考試。容我強調，我很喜歡讀書和思考，也很希望將考試範圍的每部分都有透徹的探索，然而時間逼人，於是惟有逼出一套要在有限時間內達至最大效益的策略！所謂「策略」，就是你做的決定——包括溫習甚麼(不溫習甚麼)、甚麼時候溫習、在哪裏溫習、如何溫習等，都是經過思考衡量，然後作出最大效益，最符合你目標的決定。

當時間有限，我們不能將課題由頭到尾都深入鑽研時，第一步就是要「分輕重」，在溫習上有「詳略得宜」！先檢視一下你的溫習風格，假設距離考試只餘一天時間，你只能選擇部份章節或課題作最後衝刺，你會選擇以下哪個範疇的課題？當你檢視過去的溫習經驗，自己傾向努力聚焦在以下哪範疇？

	已熟稔	不太熟稔
重要 / 常考	A	B
不重要 / 不常考	C	D

根據筆者的統計，你的選擇其實反映了你的取向：

- 選A：你很勤力，但也很追求安全感或太保守，所以才反覆溫習已溫過的內容。
- 選B：你很了解你的需要，知道哪些是你「爭分／增分」的關鍵。
- 選C：往往到考完試才發現哪些是溫習重點，但事前只能寄望自己熟稔的就是考試重點。
- 選D：你的溫習模式應該陷在迷惘中。

而其實如果我們以「爭取最高分數」為當下備試目標，首要是辨識哪些課題、問法、技巧、焦點是常考的，意味着若能應付到這些題目，我們的分數理應會較高；但時間有限，如果我們對重要但已頗熟的課題都花上這麼多心力精神，一來會感到乏味，二來增值不大，因此，最值得花時間的，應該是「範疇2」！簡單而言，以下表所示：

	已熟稔	不太熟稔
重要 / 常考	快速檢閱 由於已熟稔，很快上手	專攻
不重要 / 不常考	簡略一看	略過

換言之，你的努力比重應該是：B > A > C和D。大家的努力都很珍貴，但惟有用在準確的地方才能見效呢！

教育專題：如何評價學生的進步

「學校和宿舍生活，成就了今天的我。」許同學的一句話，已經表達出教育的意義。

許同學是在中二轉校就讀明馬（明愛馬鞍山中學），由於性格倔強，轉校之初甚是不慣。許媽媽一直想替女兒找一所在區內排名較高的學校入讀，結果輾轉來到明馬，並成為宿生。入住宿舍後，導師們與一眾宿生的關係十分親密，使許同學那顆封閉的心，漸漸被宿舍的導師和宿生融化了。加上老師的關顧，許同學由抗拒明馬，變成深深愛上明馬。鑒於她良好的轉變，後來許同學的弟弟也一起來到明愛這個大家庭。

許同學自言不是讀書的好材料，但明愛的師長從來不會放棄任何一個學生，也因着一眾師長對她的關顧與鼓勵，慢慢建立起她的自信心。

畢業後，許同學選擇在庇護工場出任文職工作，就是希望將從明馬學回來的「愛心」，向有需要的人放送。與此同時，她兼任海玻璃首飾設計師，後來更以推動升級再造的環保工作而榮獲「路訊網綠星級環保大獎」。許同學將這份榮譽歸功於明馬，說：「當年我加入了明馬其中一個制服團隊：海事青年團。在頻密的訓練中，我領悟到堅持的重要性。只要不放棄，努力堅持下去，人最終必能達成目標。」直到現在，她依然以「堅持」作為她的座右銘。在擁有自己的事業之餘，許同學仍然繼續進修，豐富自己的人生。她直言，自己就好像一些未雕琢的「海玻璃」，在別人眼中只是一件不值一文的原材料；然而經別人捨取及打磨後，將會由平平無奇的變成美輪美奐的藝術品。「人生不是大直路，每當遇到困難時，要知道如何回頭尋找出路。」

育人為本是教育不可缺少的核心價值。學校除了為學生灌輸知識外，提升學生的共通能力同等重要。宿舍是一個十分特別的學習場境，透過人與人之間的溝通及互動，提升學生的能力感、人際關係及個人的整合發展。透過悉心安排的活動，宿生無論在個人或群體的發展均有着正面和持續的增進。宿舍在香港並非一個常設的學校設施，但宿舍服務對年輕人成長的成效卻是遠遠超乎大家想像。

如果你問我如何評價學生的進步，我的回答會是：「學生的進步並非只單靠用成績來評估，而是要以一個人的整體發展來體驗。」我相信大家細閱了許同學的成長故事，對評價一個人的進步應有另一番體會。



蔡子良 校長

明愛馬鞍山中學（附設宿舍）

「學生的進步是否只用成績來評定？」答案絕對是否定的。我相信「人品」比「成績」更重要。人類和動物的分別在於我們能夠明辨是非，知道禮義廉恥，並曉得運用智慧改善生活。

作為教育工作者，我們要求學生先做好個人的自理、品格、行為，然後才是對成績和體藝表現的追求。

第一印象是很重要的，我要求學生首要做好的，是儀容衣履要整潔樸素，要有良好的坐姿、站姿和走路的姿勢。因為得到別人的好感，孩子們就會有一種正能量，驅使自己做得更加好，保持自己在別人心目中的形象。

其次是要主動與師長、朋友、來賓、鄰居、服務人員打招呼，簡單如輕輕點頭微笑，或說句早安、午安或再見。在和別人說話的時候眼睛必須望着對方，聲量必須是對方可以聽得清楚的，因為這是對人的基本尊重，也是問心無愧和自信心的表現。

學生第三件要做好的事情，是要尊重和聽從師長和家中長輩的教導，不能亂發脾氣或自以為是。在我們教學的年月清楚見到：起初成績或性格欠佳的學生，在聽從教導的情況下成長，成績和人際關係都有所提升，甚至非常出色。可想而知，若本身已是天資高、愛學習或樂於與人溝通的孩子，他們的發展會達到更高的高度。

我認同「求學是求分數的」，我們也一直追求學生成績的進步和提升。

但是，我們對每個孩子的要求都不一樣，對聰穎有足夠支援的孩子，學校的要求很高，得了90分我們也未必滿意；反之，對天賦較弱或有其他困難的學生，即使分數不高我們也會給他讚賞。

「進步」是每位師長、家長對學生的期望和祝福。在求學的里程中，學生應該追求的「進步」有很多，成績是重要的一項，但不是評定進步的唯一準則。「進步」的還包括：禮貌、品格、同理心，自理能力、溝通能力、時間管理、抗逆能力、毅力、服務精神、珍惜生命、愛家人、尊敬師長、有感恩的心、享受生活、對未來有目標等。實際上，這些「評定準則」互相影響着學生在各個範疇的發展，同樣重要。



伍美英 校長

聖公會聖匠小學

幼兒如何學寫字

去年教育局推出新修訂的《幼稚園教育課程指引》時，除於發佈會介紹修訂課程的方向外，亦強調了學校不應要求幼兒班的幼兒執筆寫字。

由於2至3歲幼兒的小肌肉及手眼協調能力尚未發展成熟，因此幼兒班真的不宜學習寫字，反而適宜循序漸進作一些寫前準備，鼓勵老師先透過多元化和有趣的活動，提升幼兒控制小肌肉的能力，如膠泥或麵粉團質感特別，且有不同的顏色，可讓幼兒運用手指、手掌、手腕等不同部位搓它們，並發揮創意，創造不同的造型，增加趣味性，也提升難度讓他們運用小肌肉做更精細的動作。另外，老師也可以為幼兒提供小繩及小珠，進行串珠活動，提升他們手眼協調的能力。

其實，日常生活一些簡單的物品或動作，也可以提升幼兒運用小肌肉和手眼協調做精細動作的能力，如請幼兒學習拉合書包或衣服的拉鏈，又可請幼兒做小幫手，把衣夾夾在衣服上，透過自然的情境，使他們有機會在生活中學習，鞏固箇中能力。



關淑玲 校長
禮賢會學校

4歲幼兒作好以上的寫前準備，升上低班後，開始學習寫字，一定要從基本的筆劃開始。老師可為幼兒設有意義及有趣味的寫字活動，讓幼兒在沒有壓力的情況下，開心愉快學習寫字，以及輕輕鬆鬆完成寫字的小任務，為他們帶來滿足感和成功感。當低、高班的幼兒開始恆常的寫字活動，與此同時，老師要持續為他們提供訓練小肌肉及手眼協調能力的活動，以作鞏固。

以上各項的建議，鼓勵家長在家與孩子也一起進行，既可增進親子關係，也可為幼兒學習寫字作好適切的準備，奠下良好的基礎。當子女正式學習寫字時，要多加注意他們執筆的姿勢和坐姿，否則習慣成自然，很難從不正確的姿勢作出改善。

「STEM+」大時代的概況

為配合本地創新科技的發展政策，香港政府早前透過引入 STEM 教育的「跨領域」(Transdisciplinary) 課程和學與教概念，來激活學校的多元智能教學文化，並培訓新一代學生的解難能力，從而寄望學生將來能為本地可持續性的發展貢獻一份心力，這也是國際社會必然的趨勢。

由「百花齊放、百家爭鳴」的政策，以至今時今日的「一帶一路」和「人工智能」智慧城市，國家及本地政府透過各界不同層面，成功為中小學及大學的 STEM 教育找出一系列具前瞻性的相關問題，給學生和老師們來思考一番。但是，眼見某些中小學已經在過去的 STEM 活動及比賽獲獎無數，而每次的活動學校都有不同的創意點子，老師們及各持份者又開始議論紛紛，在沒有明確的跨領域整合課程綱要之下，究竟 STEM 的精神和重點應放在哪裏？學校應如何定位為學生打造一個具挑戰性、可行性、及可持續性的 STEM 課程，而又不耽誤常規課的教學時間？

我在過去曾經與學者們交流，並討論得出一個名為「STEM+」（讀作 STEM plus）的概念，希望在此向讀者分享一下。故名思義，「plus」就是指「加添」的意思，旨在 STEM 的學習內容上，加入任何與 STEM 非直接相關的跨領域元素，來增加學習和解難的跨領域性。例如 STEM + A(rt), STEM + L(anguage), STEM + C(ivil education) 等等。

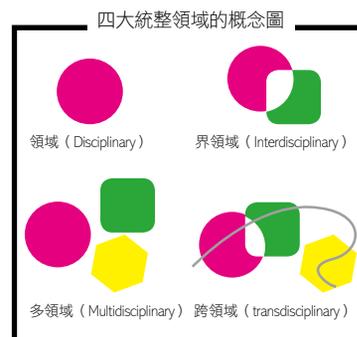


黃家偉 博士
香港大學教育學院助理教授
電機電子工程師學會（香港教育分會）會長
香港 STEM Academy 聯合創辦人

在本地現行的教育制度與政策裏，科目的內容分門別類，使學生過分着重「專科專學」。在課程框架上盡早提供一個明確的方向和解讀，了解知識的本質（特別是科學、科技及數理範疇），在於了解其中的共通點，並結合之而找到問題的解決方案，才能使學習者有深度的經驗。在 STEM+ 的課堂內以問題為本的教學策略，體驗合作解難的精髓和思維，這比起只要求學生複製一模一樣的產品，並只作無謂的改動，有更深層次的體驗。

STEM+ 是一個理念而非理論，創新的 STEM+ 教育需要各持份者的勇氣，打破傳統，推動政策的發展。我期盼各階段的學生能按部就班，從淺入深，了解這個 STEM 大時代的

解難精神，而換來一場熱鬧的比試，並給予反思空間的學習過程，而非單單追求短期結果。我深信從此學生將來必定有足夠條件，從闊到深尋找新知識。





香港太空館主辦 全天域電影：美國國家公園

美國國家公園局在2016年慶祝成立100周年，時至今日，該局已建立四百多個保護不同地貌和物種的區域，包括黃石國家公園。電影於三十多個國家公園內取景，帶家長和子女穿越峽谷、山峰，體會野外樂園的奇異風光，讓孩子走進大自然，並認識美國國家公園的歷史。

日期：即日起至2月28日

時間：星期一至三、五至日：下午1時30分、5時及
晚上8時30分放映

地點：尖沙咀梳士巴利道10號

香港太空館何鴻燊天象廳

票價：標準票：\$32（後座）；\$24（前座）

優惠票：\$16（後座）；\$12（前座）

參考網址：http://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/Space/zh_TW/web/spm/spacetheatre/omnimaxshow/National-Park-Adventure.html



康文署與香港陶瓷研究會主辦 香港文化博物館及香港陶瓷研究會籌劃 港彩流金：二十世紀香港彩瓷

香港作為對外開放的商埠，在二十世紀發展出獨樹一幟的香港彩瓷（港彩），其造型與紋飾豐富多變，糅合中西文化元素，為港彩的流金歲月。除展出本地畫師和瓷廠的彩瓷，更包括仿古瓷、紋章瓷，以及在本埠廣泛流通的日用瓷、

陳設瓷，加上舊照片、文獻、設計手稿、彩料及工具等展品，具體介紹港彩的發展歷史，讓家長和子女欣賞文物之餘，更能深入了解本地彩瓷業的發展與成就。



廣彩牙邊花心碟

日期：即日起至3月18日

時間：星期一至、三至五：上午10時至下午6時
星期六、日：上午10時至晚上7時

地點：沙田文林路1號

票價：免費

參考網址：http://www.heritagemuseum.gov.hk/zh_TW/web/hm/exhibitions/data/exid254.html



康文署主辦、藝術推廣辦事處籌劃 藝術旅人展覽系列：採綠遊蹤



展覽邀請了兩位本地藝術家李美娟和楊沛鏗，同以異國的植物作為靈感來源及素材，演繹獨特的搜物遊記。李美娟喜歡到歷史悠久的地域旅遊，透過採集野生植物，以壓花方法將花草的姿態定格，拼湊成另類的異地圖譜。另外，楊沛鏗則愛搜羅世界各地的植物品種，通過園藝和裝置，呈現植物在光合作用下的生長規律，模擬微型的城市溫室，供家長和子女靜心觀賞。

日期：即日起至3月23日

時間：星期一至五：上午9時至下午6時
星期六：上午9時至下午2時

地點：九龍協調道3號工業貿易大樓1樓大堂

票價：免費

參考網址：http://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/APO/zh_TW/web/apo/tracing_along_the_green_blades.html



春天實驗劇團主辦

合家歡音樂劇《西遊記》

此劇將中國經典名著以音樂劇方式呈現給大眾，並寓意做事只要有決心，一定能成功，傳遞正面訊息給小朋友。西遊記由吳承恩撰寫，描寫孫悟空、豬八戒、沙和尚保護唐僧到西天取經的故事，師徒經歷14年取經之路和九九八十一磨難，降服各路妖魔鬼怪，最後到達西天取得真經，修成正果。



日期及時間：2月23日：下午3時至5時、
晚上7時30分至9時30分
2月24日：下午2時至4時、5時至7時
地點：屯門屯喜路3號屯門大會堂
票價：\$230/\$170/\$130
參考網址：<http://www.springtime.com.hk>

奧比斯主辦

「步步獻光明」慈善步行 2019



今年，邁入20周年的奧比斯繼續舉辦籌款活動，於大潭郊野公園進行親子行山郊遊活動。親子完成步行活動，更於綠草地上享受野餐。大會備有三文治及飲品，並設有舞台表演、蒙眼體驗及特色遊戲等，讓親子可在郊野中享受珍貴的相處時光。



日期：3月10日（2月21日截止報名）
時間：上午9時30分
地點：大潭香港國際學校作起點及終點
最低籌款額：個人：\$500
家庭：\$1,300，包括兩名成人及兩名12歲或以下小童
參考網址：<http://hkg.orbis.org/zh-hant/daywalk2019>

家長資訊日

1

「快樂升小一、家長有妙法」家長講座
日期：3月3日
時間：上午10時至中午12時
地點：西九龍海庭道19號香港紅十字會總部
網址：<http://www.edb.gov.hk/tc/student-parents/events-services/parents-talks/index.html>

2

2019 港島民生書院 20 周年校慶開放日
日期及時間：3月8日下午2時30分至5時15分（僅限受邀來賓）
3月9日：上午9時至下午4時（公眾開放）
地點：西灣河太安街26號
網址：<http://www.imsc.edu.hk/#od>

3

東華三院 Tung Wah Group of Hospitals 東華三院新界西聯校閱讀推廣計劃

聯校漂書嘉年華暨資訊日

2019年3月16日(六)
(漂書) 09:00-17:00
(嘉年華) 09:30-12:30

書展 東華三院郭一葦中學 (港鐵天水圍站C出口)

攤位遊戲 才藝表演 書籍漂流

歡迎所有小學生及公眾人士參與

聯校漂書嘉年華暨資訊日

日期：3月16日
時間：上午9時至下午5時
地點：天水圍聚星街3號東華三院郭一葦中學
網址：http://twghkywc.edu.hk/wp-content/uploads/2019/01/posterA3_3D1.jpg



免費教育資訊搜尋網站



<https://www.goodschool.hk/>